

LE LIVRE SE LIVRE - 2
À LA LIGNE

22 – 26 avril 2026

en hommage à Joseph PONTTHUS et à Alain JÉGOU

Nous vous proposons de relier les ateliers entre eux pour réaliser des livres d'artiste. Chacun(e) choisit sa participation aux ateliers pour réaliser des recueils de travaux. Exposition des créations dimanche

26 avril de 12h à 17h, salle LE CELTIC.

Durée des ateliers : 3h

PROGRAMME DES ATELIERS		MATIN	9H15 – 12H15
Mercredi 22 avril 2026	Jeudi 23 avril 2027	Vendredi 24 avril 2026	Samedi 25 avril 2026
ÉCRITURE <i>Claire DEBRAY</i> écriture en lien avec l'atelier typo		ÉCRITURE <i>Claire DEBRAY</i> écriture	
GRAVURE & LINOGRAPHIE <i>Lili OLDRIOT</i> Création d'un recueil de travaux personnel et/ou collectif	GRAVURE & LINOGRAPHIE <i>Lili OLDRIOT</i> Création d'un recueil de travaux personnel et/ou collectif	GRAVURE & LINOGRAPHIE <i>Lili OLDRIOT</i> Création d'un recueil de travaux personnel et/ou collectif	
CÉRAMIQUE <i>Dominique BAILLON</i> 9h15 à 12h15, réalisation de la couverture d'un livre en terre cuite (cuisson faïence ou grès).		SÉRIGRAPHIE <i>Otto/Atelier Salamandre</i> Introduction – Création Composition des éléments en collage papier – salle Le Celtic	
SÉRIGRAPHIE <i>Otto/Atelier Salamandre</i> Impression et Reliure Salle Le Celtic		SÉRIGRAPHIE <i>Otto/Atelier Salamandre</i> Impression et Reliure Salle Le Celtic	
RELIURE <i>Sylvie TARRALLE</i> Initiation à la reliure	RELIURE <i>Sylvie TARRALLE</i> Initiation à la reliure	RELIURE <i>Sylvie TARRALLE</i> Initiation à la reliure	RELIURE <i>Sylvie TARRALLE</i> Initiation à la reliure
TYPOGRAPHIE <i>Atelier Le livre à l'ouvrage</i> Initiation-création texte typographie	TYPOGRAPHIE <i>Atelier Le livre à l'ouvrage</i> Initiation-création texte typographie	TYPOGRAPHIE <i>Atelier Le livre à l'ouvrage</i> Initiation-création texte typographie	TYPOGRAPHIE <i>Atelier Le livre à l'ouvrage</i> Initiation-création texte typographie
		PAPIER MARBRÉ <i>Renan SAVIDAN</i>	PAPIER MARBRÉ <i>Renan SAVIDAN</i>

INITIATION À L'EXPRESSION
SENSIBLE ET ABSTRAITE.

Jeanne LE SAGE

Vous apporterez vos crayons, mine plomb, aquarelle, gouache, pastel et pinceaux. Papier à dessin et aquarelle A4 et A3.

PAPIER ARTISANAL

L'Atelier du papetier

se fera en amont de la manifestation, entre le 1er mars au 12 avril 2026 afin de faciliter leur séchage

LE LIVRE SE LIVRE - 2
À LA LIGNE

22 – 26 avril 2026

en hommage à Joseph PONTIUS et à Alain JÉGOU

Nous vous proposons de relier les ateliers entre eux pour réaliser des livres d'artiste. Chacun(e) choisit sa participation aux ateliers pour réaliser des recueils de travaux.

Exposition des créations dimanche 26 avril de 12h à 17h, salle LE CELTIC.

Durée des ateliers : 3h

PROGRAMME DES ATELIERS

APRÈS-MIDI

13h45 – 16h45

Mercredi 22 avril 2026

Jeudi 23 avril 2027

Vendredi 24 avril 2026

Samedi 25 avril 2026

ÉCRITURE

Claire DEBRAY

écriture

GRAVURE & LINOGRAPHIE

Lili OLDRIOT

Création d'un recueil de travaux
personnel et/ou collectif

GRAVURE &
LINOGRAPHIE

Lili OLDRIOT

Création d'un recueil de travaux
personnel et/ou collectif

GRAVURE &
LINOGRAPHIE

Lili OLDRIOT

Création d'un recueil de travaux
personnel et/ou collectif

CÉRAMIQUE

Dominique BAILLON

15h00 à 18h00, réalisation de la
couverture d'un livre en terre cuite
(cuisson faïence ou grès).

SÉRIGRAPHIE

Otto/Atelier Salamandre

Introduction – Création
Composition des éléments en collage
papier – salle Le Celtic

SÉRIGRAPHIE

Otto/Atelier Salamandre

Impression et Reliure
Le Celtic

Salle

RELIURE

Sylvie TARRALLE

Initiation à la reliure

RELIURE

Sylvie TARRALLE

Initiation à la reliure

RELIURE

Sylvie TARRALLE

Initiation à la reliure

RELIURE

Sylvie TARRALLE

Initiation à la reliure

TYPOGRAPHIE

Atelier Le livre à l'ouvrage

Initiation-création texte typographie

TYPOGRAPHIE

Atelier Le livre à l'ouvrage

Initiation-création texte typographie

TYPOGRAPHIE

Atelier Le livre à l'ouvrage

Initiation-création texte typographie

TYPOGRAPHIE

Atelier Le livre à l'ouvrage

Initiation-création texte typographie

PAPIER MARBRÉ

Renan SAVIDAN

PAPIER MARBRÉ

Renan SAVIDAN

INITIATION À
L'EXPRESSION SENSIBLE ET
ABSTRAITE.

Jeanne LE SAGE

Vous apporterez vos crayons, mine
plomb, aquarelle, gouache, pastel et
pinceaux. Papier à dessin et
aquarelle A4 et A3.

CALLIGRAPHIE PAPIER
DÉCOUPÉ

Fabrice MONDEJAR

Lettres en dentelle papier

CALLIGRAPHIE PAPIER
DÉCOUPÉ

Fabrice MONDEJAR

Lettres en dentelle papier

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Infos auprès des intervenants par courriel, sms ou téléphone

Atelier ÉCRITURE

Claire DEBRAY <https://lencreavenir.wordpress.com/>

Premier contact par sms : 06 48 76 18 74

Atelier LINOGRAVURE & GRAVURE

Lili OLDRIOT

Premier contact par sms : 06 24 36 1578

Atelier CÉRAMIQUE

Dominique Baillon www.dominiquebaillon.com <https://www.instagram.com/baillon.dominique/>

Premier contact par courriel : baillon.dominique@gmail.com

Atelier SÉRIGRAPHIE

OTTO/Atelier Salamandre <https://www.ottographic.fr/biography>

Premier contact par courriel : otto@ottographic.fr

Atelier Reliure

Sylvie TARRALLE <https://www.aufildespages.info/> 3 place du bourg 22 220 TREDARZEC

Premier contact par courriel : sylvie.aufildespages@free.fr

Atelier TYPOGRAPHIE

Le livre à l'ouvrage 23 Hent Kergrec'h, 22820 Plougrescant

Premier contact par téléphone, Morgan SAVIDAN : 06 63 60 36 19

Atelier PAPIER MARBRÉ

Renan SAVIDAN

Premier contact par téléphone : 06 22 56 06 21

Atelier d'INITIATION À L'EXPRESSION SENSIBLE ET ABSTRAITE

Jeanne LE SAGE

Premier contact par téléphone : 06 50 20 10 65

Atelier PAPIER ARTISANAL

Marie-Josèphe LEMIEUX - L'Atelier du Papier <https://atelier-du-papier.fr/>

Premier contact : contact@atelierdupapier.fr - 06 31 00 26 85

Atelier CALLIGRAPHIE

Fabrice MONDEJAR - Lettres découpées

Premier contact : 06 67 43 50 20 fabmondejar@gmail.com

NOMBRE DE PARTICIPANTS

8 à 12 participants pour chaque atelier

pour l'Atelier LETTRES EN DENTELLE PAPIER, 15 participants maximum

pour l'Atelier CÉRAMIQUE, 5 participants maximum

pour l'Atelier TYPOGRAPHIE, 8 participants maximum

L'association CAEL se réserve le droit d'annuler un atelier si le nombre d'inscriptions est inférieur à 8 personnes

Enfants bienvenus. Se renseigner pour chaque atelier.

INSCRIPTION ET RÉSERVATION

Prix des ateliers : 35 € + 5 € pour les non-adhérents à CAEL

Prix pour deux ateliers: 60 € + 5 € pour les non-adhérents à CAEL

Les réservations sont obligatoires avec un versement d'arrhes de 25 €/atelier

Les inscriptions se font uniquement auprès d'Hervé STERNIS :

hervé.sternis@wanadoo.fr 07 85 78 08 17

Renseignements sur le site de CAEL : Cael.bzh